

Les Voix en dialogue

Hétérogénéité énonciative et discours en interaction

Lyon | 3, 4 & 5 juillet 2019

Maison Internationale des Langues et des Cultures



Comité d'organisation

Olga ARTYUSHKINA, Université Lyon 3 | CEL
Domitille CAILLAT, Université Lyon 2 | ICAR
Hugues CONSTANTIN DE CHANAY, Université Lyon 2 | ICAR
Aleksandra NOWAKOWSKA, Université Montpellier 3 | Praxiling



PROGRAMME

JOUR 1

mercredi 3 juillet

| | | |
|-------|---|--|
| 8h30 | Accueil des participants | |
| 9h00 | Jacques BRES (Université Montpellier 3, Praxiling) « Dialogalique » Amphithéâtre | |
| | ORAL ET MÉDIA POLITIQUE Président:- Alain RABATEL Salle 308 | ÉCRITS DIALOGIQUES ET LITTÉRAIRES Présidente:- Sylvie HANOTE Salle 410 |
| 10h | Christelle DODANE, Fabrice HIRSCH, Aleksandra NOWAKOWSKA (Université Montpellier 3, Praxiling) « Syntaxe, prosodie et marquage dialogique dans l'interaction médiatique-: cas de l'interview politique » | Mathilde DARGNAT (Université de Lorraine, ATILF) « De la comparaison à la concession-: l'émergence du dialogisme » |
| 10h30 | Gustavo XIMENES CUNHA (Universidade Federal de Minas Gerais) « Éléments pour une approche interactive et énonciative des relations de discours » | Emmanuelle PRAK-DERRINGTON (ENS de Lyon, ICAR) « Comment l'auteur dialogue-t-il avec son lecteur-? De l'usage des déictiques personnels dans le récit de fiction » |
| 11h | Pause-café Espace de convivialité (1^{er} étage) | |
| | ORAL ET MÉDIA POLITIQUE Président:- Alain RABATEL Salle 308 | ÉCRITS LITTÉRAIRES Président:- Jacques BRES Salle 410 |
| 11h30 | Manon HIM-AQUILLI (Université de Picardie Jules Verne, CERCLL) « Interdiscours et interaction. Autour de quelques paraphrases in absentia en assemblée générale anarchiste et leurs effets sur les rapports de place des locuteurs » | Souad BABA SACI (Université Mohamed Lamine Debaghine, Sétif) « Le surdestinataire dans le discours littéraire-: Une instance énonciative pour une écriture dialogale/dialogique » |
| 12h | Laura DAVIS (Université Montpellier 3, Praxiling) « Le discours ironique dans la construction de l'éthos discursif de l'autre-: parodie de l'interaction » | Bérengère MORICHEAU-AIRAUD (Université de Pau et des Pays de l'Adour, ALTER) « Les comparaisons dialogiques au sein des dialogues dans À la recherche du temps perdu » |
| 12h30 | Kheireddine BECHMAR (Université Hadj Lakhdar, Batna) « Le dialogique et le dialogal dans le débat Tariq Ramadan vs Caroline Fourest » | Natalia FERRERI (Université Nationale de Cordoba) « La polyphonie pour dire la violence dans la littérature contemporaine » |
| 13h | Pause-déjeuner Espace de convivialité | |

| | | |
|-------|---|---|
| 14h | Laurent PERRIN (Université Paris-Est Créteil, CEDITEC) « Modalisations dialogiques et diaphoniques de l'énonciation » Amphithéâtre | |
| | ORAL ET MÉDIA POLITIQUE Présidente:- Domitille CAILLAT Salle 308 | ÉCRITS NUMÉRIQUES Présidente:- Aleksandra NOWAKOWSKA Salle 410 |
| 15h | Laetitia GUYON, Marion SANDRE (Université de Toulon, Babel) « Le dialogisme en interaction:- se positionner vis-à-vis du discours autre dans un débat à 11 » | Ingrid MAYEUR (Université de Liège) « La conversationnalité des carnets de recherche en ligne. Dialogisme et dialogal dans les écrits de blogs scientifiques en SHS » |
| 15h30 | Marwa LAHMER, Hazar MAICHE (Université Badji Mokhtar, Annaba, LIPED) « La manifestation du dialogisme dans le débat de l'entre-deux-tours:- Emmanuel Macron vs Marine Le Pen » | Kamila OULEBSIR (ENS de Bouzaréah, LISODIP) « L'incorporation du discours de l'autre dans les commentaires sur Internet:- de quelques lieux d'inscription du dialogisme » |
| 16h | Pause-café Espace de convivialité | |
| 16h30 | ORAL ET MÉDIA POLITIQUE Présidente:- Domitille CAILLAT Salle 308 | ÉCRITS NUMÉRIQUES Présidente:- Aleksandra NOWAKOWSKA Salle 410 |
| 17h | Chafik KHERBACHE (Université Montpellier 3, Praxiling) « Dialogisme et pathémisation dans le discours politico-médiatique algérien. L'émission Controverse sur la présidentielle de 2014 » | Noudjoud BOUKHENNOUFA (Université Larbi Ben M'Hidi, Oum El Bouaghi) « Le dialogique et le dialogal dans les interactions en ligne:- dialogisme interlocutif et stratégies conversationnelles dans les forums de discussion » |
| 17h30 | Lamis BEGGAS, Hazar MAICHE (Université Badj Mokhtar, Annaba) « Discours présidentiel en situation de crise:- Éthos et interaction interne » | Fumiya ISHIKAWA (Université Rikkyo / Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, IDAP-DILTEC) « Feuilleté énonciatif, praxéologique et cognitif dans l'interaction:- une analyse bakhtinienne de l'entretien rétrospectif – le cas de la formation des enseignants des langues » |
| 18h | Marta BIAGINI (Université de Pise) « Le dialogique dans le dialogal:- le Jeu du JE dans des interrogatoires bilingues médiatisés par interprète au tribunal » | |
| 18h30 | Cocktail d'ouverture Espace de convivialité | |

JOUR 2
jeudi 4 juillet

| 9h30 | Accueil des participants, | |
|-------|--|---|
| 10h | Kjersti FLØTTUM (Université de Bergen) « Le discours portant sur le changement climatique dans trois perspectives polyphoniques » Amphithéâtre | |
| 11h | Pause-café Espace de convivialité | |
| | INTERACTIONS ARTISTIQUES Présidente:- Olga ARTYUSHKINA Salle 308 | ORAL ET MÉDIA Présidente:- Sylvie HANOTE Salle 410 |
| 11h30 | Sophie BEUPARLANT (FIGURA, Cégep de Jonquière) « Implicite dialogal et conflits épistémiques dans le cinéma de Xavier Dolan » | Kheira YAHIAOUI, Imène MIRI-BENABDALLAH (ENS d'Oran ; Université Oran 2) « La structuration des tours dans les interactions radiophoniques:- l'apport des marqueurs discursifs, la complétion et le rire » |
| 12h | Vanessa SAINT-MARTIN (Université Bordeaux Montaigne, AMERIBER) « Le dialogue théâtral aux prises avec le dialogisme. Le cas de Luces de bohemia de Ramón del Valle-Inclán » | Guillaume THOMAS (Université Lyon 3, CEL) « Vrai discours, faux dialogue... et vice-versa:- étude de l'interaction dans les commentaires sportifs télévisés en anglais » |
| 12h30 | Samira IBNELKAÏD (Université Lyon 2, ICAR) « Dialogisme transsémiotique en interaction artistique:- soi, altérité, doxa et éthos jazzistiques » | Victoire LE SAGER (Université Panthéon-Assas, Institut Français de Presse) « La théâtralisation du débat culturel à la radio, entre mise en scène et spontanéité dans l'émission Le Masque et la Plume » |
| 13h | Pause-déjeuner Espace de convivialité | |

| | | |
|-------|---|--|
| 14h | Alain RABATEL, Hugues CONSTANTIN de CHANAY (Université Lyon 1 ; Université Lyon 2, ICAR) « Présentation des postures énonciatives en interaction-: l'exemple du débat d'entre-deux -tours de la présidentielle française 2017 » Amphithéâtre | |
| | ÉCRITS MÉDIATIQUES (PRESSE) Président-: Jacques BRES Salle 308 | ORAL ET INTERACTION Président-: Laurent PERRIN Salle 410 |
| 15h | Raluca Nita (Université de Poitiers, FoReLLIS) « Intersubjectivité et ajustement des plans d'énonciation-: Le cas de discours rapportés dans la presse » | Silvia Ramirez-Gelbes (Université de Buenos Aires) « The agents of the impersonal in Spanish: an interpretation in the TAP framework » |
| 15h30 | Marianne Liisberg (Université d'Aarhus) « Polysémie et polyphonie » | Marie CARCASSONNE (Université Paris-Dauphine, IRISSO) « Les apports d'une approche dialogique pour appréhender la temporalité dans des entretiens narratifs » |
| 16h | Pause-café Espace de convivialité | |
| | ÉCRITS INSTITUTIONNELS Présidente-: Kjersti FLØTTUM Salle 410 | ORAL ET INTERACTION Président-: Laurent PERRIN Salle 308 |
| 16h30 | Frédérique SITRI (Université Paris-Nanterre, MoDyCo) « Du dialogal au dialogique-: la fabrication du compte rendu de réunion » | Zoé CAMUS, Alfredo LESCANO (Université de Toulouse, EFTS ; Cral, EHESS) « Quelle polyphonie pour une sémantique de l'interaction? » |
| 17h | Yujing Ji, Rui YAN (Université Grenoble 3, Université Grenoble Alpes, LIDILEM) « " Notons par ailleurs... " les marqueurs dialogiques dans les écrits scientifiques » | Frédéric PUGNIERE-SAAVEDRA (Université de Bretagne Sud, PREFics) « Raconter pour soi et pour l'Autre un stigmaté-: celui de la pédophilie à travers le dispositif de groupe de parole » |
| 19h30 | Dîner de Gala Halles de la Martinière Foodcourt (voir livret) | |

JOUR 3
vendredi 5 juillet

| | | |
|-------|---|--|
| | | |
| 10h | <p>Sylvie HANOTE (Université de Poitiers, FoReLLIS) « Hétérogénéité énonciative et discours en interaction dans un corpus d'anglais oral authentique-: analyse syntaxique, énonciative et prosodique » Amphithéâtre</p> | |
| | <p>DIDACTIQUE ET HÉTÉROGÉNÉITÉ ÉNONCIATIVE Président-: Hugues CONSTANTIN DE CHANAY Salle 308</p> | <p>ÉCRITS MÉDIATIQUES Présidente-: Kjersti FLØTTUM Salle 410</p> |
| 11h20 | <p>Florence GUIRAUD (Université Montpellier 3, Praxiling) « Dialogisme et espace interlinguistique chez des sujets migrants en contexte scolaire »</p> | <p>Mohamed Amine CHIBOUTI (Université Alger 2) « Construction énonciative dans une dimension dialogique d'influence »</p> |
| 11h50 | <p>Arezki BOUHECHICHE (Université Mohamed Lamine Debaghine, Sétif 2) « L'auto-correction, l'intercorrection et la correction, des pratiques de classe favorisant l'apprentissage de l'interaction »</p> | <p>Anna KIELISZCZYK (Université de Varsovie) « Le dialogique et le dialogal dans le courrier des lecteurs »</p> |
| 12h20 | <p>Lahlou BELKESSA, Hessaïna MAMMERI (Université Abderrahmane Mira, Béjaïa ; Université Badji Mok ghtar, Annaba) « La gestion de la polyphonie dans les écrits de recherche en formation-: analyse des difficultés des étudiants et le poids de la langue d'écriture »</p> | <p>Hakim FEKIR (Université M'Hamed Bougara de Boumerdes) « Conflit et discordance des voix dans la construction de l'image de soi et de l'autre »</p> |
| 13h | <p>Pause-déjeuner</p> | |
| 14h | <p>Table ronde / synthèse</p> | |
| 15h | <p>FIN DU COLLOQUE</p> | |